

સંદર્ભિત મૂલ્ય: શ્રી નવ્યાલોકિણી સૂત્ર: Page 1 of 2

અધ્યાય-૧ Review Questions સૂત્ર ૧:૧-૧:૩૫

True? or False?

- (૧) — "શ્રી નવ્યાલોકિણી સૂત્ર" ગ્રંથિ દ્યુરભાષ પંડિતજીને લખાયેલું.
- (૨) — સંસાર, નિર્ભરિ અને મોક્ષ એ ઉપાદેય લખાયેલું.
- (૩) — ફેલિયસ સમ્યક્ત્વ આત્મા પદ્ધી વાલ્યુ પદ્ધી જાય
- (૪) — આત્મન ભવો પદ્ધી આત્મવ્ય ભવનો મોક્ષ દાય
- (૫) — દેવલોકમાં રહેલા વર્ષે મન:પર્યાયજ્ઞાનથી ભલ્યું કે પુલ્ય ઉપર આગવાનનો જન્મ થયો છે.
- (૬) — જ્ઞાનજ્ઞાન લોક નો મનિજ્ઞાન લોક જ.
- (૭) — "કલ્પસૂત્ર" એ ફાલ્ગુણીનો વાકે ભાગ છે.
- (૮) — "મન" અને "કાન" માં વ્યંજનાવગ્રાહ લેનો નથી.
- (૯) — કલ્પજ્ઞાનના પાંચ ભેદ છે.
- (૧૦) — આત્મા ઉપર આલતા કર્મોને આરકાલવા ને નિર્ભરિ કરવોય
- (૧૧) — જોલંભુન નમ માનેલો કે માહુસ જોડેંગ તરનો લોક આરેવ જોડેર તરવાય
- (૧૨) — સંગ્રહ નય થી તરી શકાય તે "સંગ્રહ મંડી" માં સાક મળેલો.
- (૧૩) — વ્યવહાર નય "સામાન્ય" અને "વિશેષ" બંને સ્વીકારેલો.
- (૧૪) — ઈદર ઉપરથી ઉતરતા પડી જવાથી પગે વાજ્ય અને મોમ કરેલે "મારો પગ ભાગ્યો" ને વ્યવહાર નયનું ઉદાહરણ છે.
- (૧૫) — અધ્યાય દ્વારા કર્મોની નિર્ભરિ થવી શકેલું.
- (૧૬) — આત્મવ્ય ભવને ભવ્ય ભવ તરતા વ્યુ જ્ઞાન લોકે શકે

અધ્યાય-૯ Review Questions (contd) સૂત્ર ૯:૧ થી ૧:૩૫

- (૧૭) — ક્રોધપણ્યાની લોકને જોઈ શકે પણ અલોકને ન જોઈ શકે
- (૧૮) — "પુણ્ય અને પાપ" આશ્રય નવ્યાના પેરા નાદ છે
- (૧૯) — સ્વત્વ પ્રકારના દર્શિને "દર્શિ સપાક" કહે છે.
- (૨૦) — શ્વેતાપરામ સમ્યાત્વની ઉચ્છ્વેદ શબ્દ અતર્ક્ય છે.
- (૨૧) — સમ્યાદર્શિ આત્માનો ગુણ નથી
- (૨૨) — વ્યવનાવગ્રુપ જોડે વાદિય સાથે વિષયનો અવલ અવલન બાદ્ય
- (૨૩) — નવ્યાદર્શિ સૂત્રમાં મુખ્યત્વે "દેહ્યાનુયોગ" છે.
- (૨૪) — આત્મજ્ઞ સ્વયં સ્વપ્રજ્ઞ-સ્વત્ત્વે જ આત્મજ્ઞ વધુ શકે
- (૨૫) — દેરાસરમાં ભગવાનની પ્રતિમા દેવભક્ષેય છે.
- (૨૬) — દેહાને ગુણ પ્રત્યક્ષિત અપરિજ્ઞાન વાચ્ય છે.
- (૨૭) — "અગાધની સૂત્ર" અંગ પ્રવિષ્ટ સ્તુતિ જ્ઞાનમાં આવે.
- (૨૮) — શ્વેતામ્બર મૂર્તિ પુષ્ક ૩૨ આગમોને માને છે.
- (૨૯) — અપ્રતિપાત્રી અપરિજ્ઞાન અવનપર્યંત રહે
- (૩૦) — હું દેહલોકમાં અનમ પામુ ને મને મન:પર્યંક જ્ઞાન કીય.
- (૩૧) — નારકીના અવાને 'લીલામાલ' અપરિજ્ઞાન વાચ્ય શકે.
- (૩૨) — પૂર્વે ક્યારે પણ જાણું જ ન લાગે હતાં વિચિત્ર પ્રકારના મતિ જ્ઞાનના શ્વેતાપરામજી ઉચ્છ્વેદની મતિને "અસ્તુતનિશ્ચિત" મતિ જ્ઞાન કહે છે.