

Review Questions: રિવાજ અણ્ણ ૨૪: (૬-૮) Monthly Date: 11/19/2017

- (૧) I મારો આત્મ) એ જ સ્વરૂપ P 49 સવાલ નીચે
- (૨) I બોદાવિત શરીર હોય તો જ મોક્ષ મળે. P 57 મોક્ષ મળે તો તમા શરીરથી મને ? પ્રાણને મોક્ષ મળવાનો નથી.
- (૩) F વિતરણ એક અને સંકલ્પ અનેક હોય છે.
- (૪) F આત્મામાં કોઈ ઘણી પીડા તો હોય જ
- (૫) F પચાસ હંમેશા શાશ્વત હોય છે.
- (૬) I પરિષ્કારો એટલે કુદરતી આકૃતિ.
- (૭) I સ્થિરતા એ પવન જેવી છે; ઘણી મળેતે પ્રાપ્ત થયેલે સમાધિની નાશક છે.
- (૮) I મરાધર ભગવાનને પોતાની દીક્ષા તરત માતા-પિતાના મનની સમાધિ મરણની સાગી.
- (૯) F દરેક તીર્થંત્ર દેવલોકમાંથી ચલેને માતાની તુલિયામાં આવે ત્યાં સુધી અધ્યાત્મિક લક્ષ્યને આવે તે જરૂરી નથી.
- (૧૦) F સિદ્ધને શરીર નથી એટલે આરિત ગુણ ના હોય
- (૧૧) F સર્વ સંવરૂપ આરિત પરમા ગુણસ્થાન પર જ ગણાય
- (૧૨) I જ્યાં સુધી મોરનીય તર્કનો સંપૂર્ણ ઉશ્મ હોય ત્યાં સુધી વીતરાગી
- (૧૩) F જ્ઞાનાવરૂપીય, દર્શનાવરૂપી અને અંતરાય તરફના શ્રેય કાય એટલે આત્મા "વીતરાગી" બને છે.
- (૧૪) F ત્રણ મોરનીય તર્ક અને ચાર તથાય મળીને 'દર્શન સપ્ત' બને છે. P 55
- (૧૫) F મોરભાગના પરપદથી નાશ પામનારા છે.
- (૧૬) I આસ્થિરતા એટલે પરદુલ્ખના સંબંધથી શોક-દ્વેષ યુત્ત સંચાળના
- (૧૭) F જેમ કાળ બદલાય તેમ દુલ્ખ બદલાય
- (૧૮) I હું સ્વ સ્વેત્રથી અનંત પ્રદેશવાલા હું
- (૧૯) F એકા પુરષો જંગલમાં હોય ત્યારે જ સમ સ્વામાયવાળા હોય છે.
- (૨૦) I આત્માન્ય સમભાવને (સ્વામાવને) અનુભવનો એ જ ભાવ આરિત છે.
- (૨૧) I ભગવાનના ગુણ રૂપી તમા ઉપર લાગેલું આ સ્તવન રૂપી અર્પણું સાચા મોતીની જેમ ચમતી ઉઠે છે તે આકર્ષી ગાદીનો (મમ્તાતર) સાર છે.