

લીલો ૧૨

દુરલા ભવન્ત - મનિમેષ - વલ્લોકનીયં

જાડવ્યત્ર તોષ - મુપચાતિ જનસ્ય ચક્ષુઃ

પીલ્લા પચઃ શશિકર-ચુતિ દુર્ધસિન્ધોઃ

દ્વારં જલં જલનિદૌ - શશિતું ડ વરથૌન્ (૧૫)

શબ્દાર્થ:

દુરલા = ગેરબી, ભવન્તં = આણી, મનિમેષ = ટાંર ટાંર,
વલ્લોકનીયં = જોવા લાયક, જા = જાણી, જાડવ્યત્ર = બાજી જ્યાં,
તોષં = સંતોષણ, જા ઉપચાતિ = પામતું નહી, જનસ્ય = લોકોના,
ચક્ષુઃ = આંખો, પીલ્લા = પીની, પચઃ = પાણી, શશિકર =
સંદના કિરણ જેવા, ચુતિ = કાંતિવાળા, દુર્ધસિન્ધોઃ =
હીર સમુદ્રના, દ્વારં = ખાસ, જલં = પાણીની, જલનિદૌ =
સમુદ્રના, શશિતું = પીલા માટી, વરથૌન્ = વરથૌ, ડ = કાણી.

एकदा मामल अनिमेष दिलोके नियं...

(११)

शिक्षार्थः

ही ह्य !

अहं न किं तु ज्युं उच्यते हीरसमुद्रं याही

पीडा पछी ललहासमुद्रं याजुं याही पीडा तहे

हय ? नम ही प्रभु ! अनिमेष नयने, २०१२

२०१२ नया लालक आयने नया पछी समार

हीर लोके तया संतोष यामने नही.

ભાષાણ:

ભક્તરામર સ્ત્રોત રચવાની હૈનુ શરૂઆતના
 દસ શ્લોકોમાં પ્રગટ થયા પછી અગિયારમી શ્લોકો
 આ પ્રભુ અન્ય ભવો કરતા શા માટે વધુ
 પૂજનીય છે તે ઉદાહરણ સરિત દર્શાવેલો.
 આ શ્લોકમાં આશ્ચર્યજ ડો પ્રકારના સમુદ્રના
 પાહોની વાત કરલો. દુર્દસિન્ધો: અટલ
 ક્ષીરસમુદ્રનું પાહો અને ક્ષારં જલં જલનિધી
 અટલ લવણ સમુદ્રનું ખારું પાહો.

જોન ભૂગણ પ્રમાણે આપણો જે પૃથ્વી પર છીએ
 તે જંબુદ્વિપમાં આવેલા ભરતક્ષેત્રનો અંક ખંડ છે.
 જંબુદ્વિપ મધ્યલોકના ક્ષેત્રમાં છે. તેનો કુરતો લવણ
 સમુદ્ર છે જેનું પાહો ખારું છે. તેનો કુરતો દ્વિપ
 અને પછી સમુદ્ર... આમ અસંખ્ય દ્વિપ સમુદ્રો છે.
 પાંચમા સમુદ્રનું નામ ક્ષીર સમુદ્ર છે. તેનું પાહો
 સ્વાદમાં દૂધ જેવું અને રંગમાં સંદ જેવું ઉજ્જવા

છો. તેના જગજગ મંત્ર પૂર્વે ઉપર તીર્થંકર
પ્રભુનો અભિષેક થાય છે.

આણં આચાર્યશ્રી માનનુંગસુરીજ કલ્પે
કે જોઈ ફીર સમુદ્રના પાણીનો સ્વાદ ચાખ્યો
લાય તે સવહાસમુદ્રનું ખાઈ પાણી કેમ પીએ ?
હી દેવદિદેવ ! આપ નો અત્તીન્દ્રિય શાંતિના
સમુદ્ર છો. શુદ્ધ ચિંતન્યનો રસાસ્વાદ માહુવા
પછી સમગ્ર જગતનો કલંકનારા કષાયોનો સ્વાદ
કોણ લે ? આત્માનો અત્તીન્દ્રિય રસ માહુવા
પછી ઉદ્દીવવિષયામાં કોણ રમે ? શાંત રસના
મીઠા સ્વાદ પાસે કડવા કષાયોનો રસ કોણ
પીએ ? આપનું શાંત વીતરાગ સ્વરૂપ જ્યાં
પછી કોઈ તત્ત્વ અમારા ચિત્તને આકર્ષા
શકતું નહીં.

પ્રભુ ! આપનું રૂપ અર્થુ ખીલ્યું છે કે રવે
દિગ્ધ અનિમેષપણી ધંત્રી ગણી છે. આપનું

અંદરનું અને બહારનું શુદ્ધ સ્વરૂપ એવા પદો પ્રગટ થયેલું સમ્યગદર્શન એ સ્વાસ્થ્ય જ્ઞાનું નકલ એ વ્યવહાર નય છે વિચારોને, વ્યારો કોષપદો કાર્યમાં સ્વાસ્થ્ય એવા વ્યારો મીઠાશ ચાલે એ અને ખારાશ આવે છે, અને જે કાર્યમાં નિષ્કામ વૃત્તિ એવા છે ત્યાં મીઠાશ આવે છે.

પ્રભુ કોષપદો પ્રકારના બદલાની ખારા વગર સ્વસ્થતાનું કલ્યાણ થાય છે. મારજ નેમનું દિવ્યરૂપ અને વિતરણી સ્વરૂપ આ વિશ્વમાં સૌથી સુંદર અને અવહાનીય છે. તેમની ચેતના સાથે સંબંધ બંધાય તો તેમના ગુણો, નિરખનારના પ્રવેશ પામશે. આજે ઉલ્ટું, અવગુણોની ભરણા જ્ઞાનેની ચેતના સાથે સંબંધ બંધાય તો તેમના અવગુણો નિરખનારના પ્રવેશ પામશે. સદ્ગુણો પામતા આત્માની મીઠાશ અનુભવાય છે અને અવગુણો પામતા સંસારની ખારાશ અનુભવાય છે. આ પરિસ્થિતિમાં ક્યો જ્ઞાન આપું પાછી પીવાની ફરજો તરે ?