

૨૪: ૧

અર્મચ્છુર્મૂત: સર્વ, દેવા સ્વાધિચ્છુષ:
 સર્વન સ્વાધુષ: સિદ્ધા: , સાધવ: ૨૧૧૨૩૧૦૨૪: ૨૪-૧

શબ્દાર્થ: અર્મચ્છુર્મૂત: = અર્મ ચ્છુને દારહા ત્વાવાળા,
 સર્વ = જલ્લા (મનુષ્યો); સ્વાધિચ્છુષ: = સ્વાધિજ્ઞાન રૂપી ચ્છુવાળા;
 સર્વન સ્વાધુષ: = સર્વ આત્મ પ્રદેશો કેવલજ્ઞાન - કેવલદર્શન રૂપી
 ચ્છુવાળા; સિદ્ધા: = સિદ્ધ્યા, સાધવ: = સાધુઓ;
 ૨૧૧૨૩૧૦૨૪: = ૨૧૧૨૩૧૦૨૪ રૂપી ચ્છુવાળા

દેવોશ્વર્ગ: જલ્લા મનુષ્યો અર્મચ્છુ દારહા ત્વાવાળા છે, દેવો સ્વાધિજ્ઞાન રૂપી
 ચ્છુવાળા છે. સિદ્ધ્યા સર્વન: (એટલે સર્વ આત્મ પ્રદેશો, કેવલજ્ઞાન -
 કેવલદર્શન રૂપી) ચ્છુવાળા છે અને સાધુઓ ૨૧૧૨૩૧૦૨૪ ચ્છુવાળા છે.

ભાવાર્થ: દેવોની સ્વાધિજ્ઞાન લાગે છે, સ્વાધિજ્ઞાન આત્મા દ્વારા
 પ્રાપ્ત છે. સ્વાધિજ્ઞાન ક્ષેત્ર રૂપી પદાર્થો ન હોવાય છે.
 સિદ્ધ્યા ભગવાંતો અંશરૂપી રાગ છે એટલે તેઓ અર્મચ્છુ લાગે
 જ નહિ. તેઓ પોતાના કેવલદર્શન અને કેવલજ્ઞાન રૂપી ઉપયોગોથી
 સર્વ આત્મ પ્રદેશોથી દર રાજ્યોક રૂપી વિશ્વના મૂલ, વર્તમાન
 અને ભાવિ સૌંદર્ય સર્વ પદાર્થો યુગપદ્ અર્થાત સૌંદર્યો
 મેળવે શકે છે.

મનુષ્યના અર્મચ્છુ પરિમિત પ્રદેશના લાક્ષણિકને જોઈ શકાય
 છે. પરંતુ અર્મચ્છુને જોવેલું ચ્છુની શક્તિ ઉપર આધાર રાખે છે.
 એકેના એક પ્રસંગને જોવાર લાગુ પડેલી વ્યક્તિના કૃષિરક્ષાઓ
 ફરત પડે છે.

સાધુ ભગવાંતો પાસે અર્મચ્છુ નો લાગે નહીં, પરંતુ સાધુ
 ૨૧૧૨૩૧૦૨૪ પહોં લાગે છે. ૨૧૧૨૩૧૦૨૪ કેવલોક દિશ લાગે ની ત્રણો
 કાળના અને ત્રણો લાગેના રૂપી-ચ્છુ પદાર્થો અને ભાવાંતો
 જલ્લાવનાર લાગેના સ્વાધિજ્ઞાન કરતાં વિશિષ્ટ મહત્વના છે.

શ્રી દેવચંદ્ર મહારાજને આ પ્રસંગના સંદર્ભમાં 'શાસ્ત્ર'
 શબ્દની વ્યાખ્યા આપતાં કહ્યું કે " જેમાં આત્મચિત્ત રાગ-દ્વેષાદિ
 કલેશો રહિત, પરમાત્મપદને સાધન સ્વાધવાદ પદ્યતિઓ ઉપદેશ
 કરવામાં આવેલું લાગે તે શાસ્ત્ર". સાધુને ૨૪ શ્લાકમાંથી ૧૫
 શ્લાક (પાંચ પ્રકર) સ્વાધ્યાય ત્રવાનો લાગે છે. સાધુ તરફ સ્વાધ્યાય
 દ્વારા શાસ્ત્રચ્છુ મૂલ્યે છે. સ્વાધ્યાય એટલે વાચના, શ્રવણ, પરાવર્તન,
 અનુષ્ઠા (ચિંતન) અને ધર્મકર્મ.

પુર: સ્થિતાન્ વીવોદ્યાદિ - સ્તિર્થગ્ લોકવિવર્તિનઃ
સર્વાન્ ભાવાનવક્ષન્તે, જ્ઞાનિનઃ શાસ્ત્રચક્ષુષા ૨૪-૨

શબ્દાર્થ: પુર: સ્થિતાન્ વીવ = સન્મુખ રહેલા લોક તેમ;
ઉદ્યાદિ સ્તિર્થગ્ લોકવિવર્તિનઃ = હોદ્યા, અર્થો અને નિર્વ્યાલોકમાં
પરિહામ પામતા; સર્વાન્ ભાવાન્ = સર્વ ભાવોને, અવક્ષન્તે = બુલાવે,
જ્ઞાનિનઃ = જ્ઞાની પુરુષો; શાસ્ત્રચક્ષુષા = શાસ્ત્રરૂપ ચક્ષુષી

લોકોક્તિ: જ્ઞાનીઓ શાસ્ત્રરૂપ ચક્ષુ વડે હોદ્યા, અર્થો અને નિર્વ્યાલોકમાં
પરિહામ પામતા સર્વ ભાવોને સન્મુખ રહેલા લોક તેમ કહેવો.

ભાવાર્થ: જ્ઞાની મહાત્માઓ શાસ્ત્રોનો અધારે નિરંતર અભ્યાસ કરતા
રહેણી ત્યારે એકે રાજલોકમાં સિદ્ધિપશિલા ક્યા ચાલી, અમૂત
દેવલોક ક્યા ચાલ્યો, ત્યાંના દેવો ક્યા છે, મનુષ્યલોક ક્યા છે, નીચે
ભવનપતિ અને અંતર દેવલોક ક્યા છે તથા એની નીચે નરકલોક
ક્યા છે વગેરેનો અર્થો સદાન અને સરસ અભ્યાસ લાગુ કરે
પછી એમને કોઈ ગ્રંથમાં જાણું ન પડે. તેમજ ચિત્ત આ બધું વાનાઈ
જાવું સરસ ભાવિત દર્શન્ય કે પછી એમને શાસ્ત્રચક્ષુ ખૂલેણે,
એમને જ્ઞાનજ્ઞાનનો દેવપેશમ એટલી હોય કોઈનો લોક છે કે
માનસ અચક્ષુદર્શનજી નેમને ૧૪ રાજલોકનું બધું નગર સન્મુખ
લોકે એમ કહેવાય છે.

શાસ્ત્રરૂપ ચક્ષુનો ક્યા પ્રભાવ છે? દૂર દૂરની પચોઈ
વસ્તુ પણ જણી જાંખની સામે વિદ્યમાન લોક તેમ જાણી છે.
આ કારણે જ સાદુભવનમાં સ્વાધ્યાય - શાસ્ત્રાભ્યાસ જ લોકો
જરૂરી છે.

જેમણે ૧૪૪૪ ગ્રંથો રચ્યા,
પૂ. હરભદ્રસૂરીએ પૂ. કલિકાલ સર્વજ્ઞ હેમચંદ્રાચાર્યને ક નોખણે
સાકાત્રણ કરાડે પેલોકોની રચના તરી, પૂ. ઉપરબાય અશોધિતવચ્ચ વગરેના
આકુષ્ઠ્ય જરેઓ નો ક્યાંય મળે ન બસે તેવી આ ઘટના છે.
તેઓ ક્યારે ભલયા લશે? ક્યારે નિદ્રા લીધી લશે? ત્યારે
લોકસંપર્ક ચાલુ રાખ્યો લશે? ક્યારે એટલી વિશાળ સંખ્યામાં
શાસ્ત્રો લખ્યા લશે? જો આ બધાનો વિચાર ગણીએ તો તંદુર ન મળે
બસનો બંધ. સાદુભવનમાં અનિશય નિરંતર સ્વાધ્યાય જ
મહાત્માઓનું કાર્ય લોકે એમ કહેવાય છે.

શાસ્ત્રનાત્ ત્રાણશિક્ષણ, બુદ્ધિ: શાસ્ત્રં નિકરચત્
વચનં વીતરાગસ્ય, તન્મુ જાન્યસ્ય કસ્યચિત્ ૨૪-૩

શબ્દાર્થ: શાસ્ત્રનાત્ = અનુશાસનકા, રિતોપદેશ કરવાકા;
ત્રાણશિક્ષણ = રક્ષણ ત્વાની શિક્ષણકા, ચ = અને; બુદ્ધિ: = પંડિતી વડે;
શાસ્ત્રં = શાસ્ત્ર શબ્દની; નિકરચત્ = વ્યુત્પત્તિ કરાય છે;
વચનં = વચન; વીતરાગસ્ય = વીતરાગનું; તન્મુ = તે તો; જ = નહીં;
કસ્યચિત્ = કોઈનું.

લેણકાર્થ: રિતના ઉપદેશ કરે અને રક્ષણ ત્વાની શિક્ષણ દેવાને
શાસ્ત્ર. અર્થે "શાસ્ત્ર" શબ્દની વ્યુત્પત્તિ વિદ્વાનો દ્વારા કરાય છે,
તે (શાસ્ત્ર) વીતરાગનું જ છે, અન્ય કોઈનું નહીં.

ભાષ્યાર્થ: સંસ્કૃત ભાષાના પ્રકાંઠ પંડિત પૂ. ઉપધ્યાયજી મરાઠાને અહીં
'શાસ્ત્ર' શબ્દનો સુંદર અર્થ આપ્યો છે. 'શાસ્' અર્થે કરવું અને
'ત્રી' અર્થે રક્ષણ ત્વું. 'શાસ્ત્રનાત્' અર્થે રિતોપદેશ ત્વાકા,
ત્રાણ અર્થે રક્ષણ. ત્રાણ શિક્ષણ અર્થે સર્વભવોને રક્ષણ આપવાની
શિક્ષણકા. આમ શાસ્ત્રનાત્ + ત્રાણ ઉપરથી અર્થે શાસ્ + ત્રી
ઉપરથી શાસ્ત્ર શબ્દ બન્યો છે.

પૂ. ઉપધ્યાયજી એ પોતાની ટીકામાં, પૂ. ઉમાસ્વામિજી રચિત "પ્રશમર્યામ
ગ્રંથમાં" નીચેનો લેણકા આપ્યો છે.

શાસ્ત્રનાત્ સામર્થ્યેન ચ ત્રાણવલેના નવચોન

યુક્તં ચત્ તચ્ચાસ્ત્રાં નચ્ચોતત્ સર્વવિક્ષયનમ્

ઉપરના લેણકાનો અર્થ: રિતશિક્ષણના કથનનું સામર્થ્ય હોય અને નિર્દોષનું
રક્ષણ ત્વાની શિક્ષણકા યુક્ત હોય તે શાસ્ત્ર છે અને તે સર્વજનનું વચન છે.

આમ, શાસ્ત્રવચન અર્થે સર્વભવનું રિત તરે કોઈ વચન અને
સર્વભવનું રક્ષણ તરે કોઈ વચન. ભવોના રિતની ભાવના અર્થે
હોય મોક્ષ મુક્તિ પરીચાડવાની ભાવના અને રક્ષણ અર્થે સૂક્ષ્મ
અકેન્દ્રિયકા માંડીને સર્વભવો પ્રત્યેદયા, આરંભની ભાવના.

સર્વજ્ઞ: વીતરાગ પરમાત્મા જે વાહી પ્રમશી તે શાસ્ત્ર કરવોય છે.
અર્થે વીતરાગ પ્રભુના વચનને અનુકરીને, તેમજ આધાર લઈને
જોઈએ આચાર્યો અર્થે મરાત્માઓ જે વાહી પ્રમશી તે પણ
'શાસ્ત્ર' કરવોય છે.

શાસ્ત્રે પુરસ્કૃતે તસ્માદ્ વીતરાગઃ પુરસ્કૃતઃ
પુરસ્કૃતે પુનસ્તસ્મિન્ નિયમાત્ સર્વસિદ્ધયઃ ૨૪-૪

શબ્દાર્થ: શાસ્ત્રે = શાસ્ત્રાને; પુરસ્કૃતે = આગળ કરવાઈ;
તસ્માદ્ = તેથી; વીતરાગઃ = વીતરાગને; પુરસ્કૃતઃ = આગળ ત્યાઈ;
પુરસ્કૃતે = આગળ કરવાઈ; પુનઃ = વળી; તસ્મિન્ = તેમને;
નિયમાત્ = નિયમ, અવશ્ય; સર્વસિદ્ધયઃ = સર્વસિદ્ધિઓ થાય છે.

સંકોચાર્થ: તેથી શાસ્ત્રાને આગળ કર્યું એટલે વીતરાગને આગળ કર્યા, વળી વીતરાગને આગળ ત્યાઈ એટલે અવશ્ય સર્વ સિદ્ધિઓ થાય છે.

ભાવ્યાર્થ: કોઈ સરસ ઉચ્ચ ગ્રંથિ હાથમાં આવે કે હૃદય કોલાલે અર્થ તેમ શ્રેષ્ઠ કાવ્યકૃતિ લાંચવામાં આવે તો તેમા કર્તા મારે આપણને બહુમાન થાય. સ્થૂલ ભૌતિક વસ્તુઓ મારે મળી જો આવે અર્થાંદ થાય તો પછી જેમણે આપણને મોક્ષ માર્ગ બતાવ્યા છે અને એ મારે આપણને આગમો રૂપી શાસ્ત્રો આપ્યા છે એ તીર્થંકર પરમાત્મા મારે કેટલો બધો જાનંદ થાય.

પૂજ્ય સ્ત્રી રતિમદ્સૂરિજીએ "શ્રી ષોડશક" ગ્રંથમાં લખ્યું છે કે "તીર્થંકર પ્રહીત આગમ હૃદયમાં રોચ ત્યારે પરમાત્મા તીર્થંકર ભગવાંત હૃદયમાં રોચ છે, કારણકે તેઓ તેમા સ્વતંત્ર પ્રહીતા છે અને ત્યારે તીર્થંકર હૃદયમાં રોચ ત્યારે અવશ્ય સર્વસિદ્ધિઓ પ્રાપ્ત થાય છે." સર્વજ્ઞ વીતરાગના વચનમાં ક્ષતિ રોષ જ ન શકે. અહાં સિદ્ધિની જે વાત તરી છે તે સમ્યક્દર્શિની, કેવળજ્ઞાનની સિદ્ધિની વાત છે તેથી ભૌતિક પદાર્થની કે પુદ્ગલના સંગની વાત નથી.

તીર્થંકર પ્રમુખે જ અર્થે શાસ્ત્ર કહ્યું અને ગણાધર ભગવાંતએ સૂત્રરૂપે શાસ્ત્ર રચ્યું અને ત્યાર પછીના તમામ આચાર્યોએ તે સૂત્રનું પઠન-પાઠન તરતા તરતા આપણા સુધે તે સૂત્ર લાવ્યું. તેથી તીર્થંકર પ્રમુખે માંડીને તમામ આચાર્ય વગેરે મહાપુરુષો આપણા સુધે શાસ્ત્ર લાવવામાં ઉપતરી છે.

જેઓ આગમ ઉપર આદરભાવવાળા બને છે તેઓ અવશ્ય અરિહંત પરમાત્મા, મુનિમહારાજ અને અનુવર્ધ સંઘ ઉપર પણ આદરભાવવાળા બને છે.

અદ્વૈતાદિ કનુદાવન્તઃ, શાસ્ત્રાદીપં વિના જડાઃ
પ્રાપ્ત્યુવન્તિ પરં ખેદં, પ્રસ્ખલન્તઃ પદે પદે ૨૪-૫

શબ્દાર્થ: અદ્વૈતાદિ = જારિ જાયેલા અર્થમાં, પરોક્ષ અર્થમાં;
અનુદાવન્તઃ = પાછળ દોડતા; શાસ્ત્રાદીપં = શાસ્ત્રરૂપી દીપ્તિ;
વિના = વગર; જડાઃ = જડ લોકો, અવિવેકી માણસો; પ્રાપ્ત્યુવન્તિ =
પ્રાપ્ત તરલે, પામલે; પરં = અત્યંત, ખેદં = ખેદ, ડલશી;
પ્રસ્ખલન્તઃ = ઢોકરો ખાતા; પદે પદે = પગલે પગલે

સંક્ષેપાર્થ: શાસ્ત્રરૂપી દીપ્તિ વિના, અદ્વૈત અર્થમાં (પરોક્ષ
અતીન્દ્રિય વિષયમાં) પાછળ પાછળ દોડતા જડ (અવિવેકી)
મનુષ્યો ખગલે ખગલે ઢોકરો ખાતા અત્યંત ખેદ પામલે.

ભાષ્યાર્થ: જે વસ્તુ ઈન્દ્રિયાઈ સમગતી નથી, પરોક્ષ છે, અતીન્દ્રિય છે
તેને સમજ્યા માટે શાસ્ત્રનો (સર્વજ્ઞનો અને તેમના વચનોનો) આધાર
લેવો અત્યંત આવશ્યક છે. જેનો શાસ્ત્રરૂપી દીપ્તિને ધારણ ત્યાં વિના
તેનો આસ્વાસ ત્યાં વિના, તેનો આધાર લીધા વિના અદ્વૈત પદાર્થોને
વિષે ખોતાની ગુરુચિત્રા વિદ્યુતો તરવારૂપી ઘાડો દોડાવે છે તેઓ જડ છે,
મૂખ છે અને અજ્ઞાની છે.

અતીન્દ્રિય પદાર્થો ઘણા છે. આત્મા, માતૈ, નિર્ગોદના ભવો, સંવર,
નિર્ભરા, કર્મ, પરમલ, પૂર્વભવ .. વગેરે આપણે જાણ શકતા નથી.
શાસ્ત્ર અને શાસ્ત્રકાર આપણને સમજાવે છે કે આત્માનું કલ્યાણ
તરવારા સંવર, નિર્ભરા અને માતૈ છે. આ તરલા તત્વાનું ચક્રિય જ્ઞાન
મનુષ્યાઈ અને ચક્રિય આચરણ તરવારૂ આત્માનું કલ્યાણ થાય છે.
વિનેષ્વર ભગવાન કહિત શાસ્ત્રો એ લલ્ય સુદ્ધ પલેયાડનારું
પ્રજાનું સાધન છે. ગુરુપરંપરાએ પ્રાપ્ત અથવા શાસ્ત્રકરિનઈ,
શાસ્ત્રજ્ઞાનઈ અનેક ભવાઓ ઉચ્ચાર થયા છે.

આખું જગત અજ્ઞાનરૂપી અટલેકે મિથ્યાત્વરૂપી અંધતારઈ
ભરલું છે. સૂર્યનો પ્રકાશ તો પ્રકાશ રાય તો પણ ઢેર ઢેર
મિથ્યાત્વરૂપી અંધતારમાં અટવાતા ભવાને ભવાને જ્ઞાનીને દયા થાય છે.
શાસ્ત્ર અંધતારમાં દીપ્તિની ગરજ સાર છે. જેનો શાસ્ત્રનો
અભાદર તરલે, અસ્વીકાર તરલે તેઓ અંધારામાં દીવા વગર ચાલતા
અને પગલે પગલે ઢોકરો ખાતા મુસાફર જેવા છે, શાસ્ત્રરૂપી દીપ્તિ ભવને
મિથ્યાત્વરૂપી અંધતારમાં માર્ગજતાવી ક્રમે ક્રમે છેક માતૈ સુદ્ધ પલેયાડી શકે.

शुद्धोच्छ्वाद्यपि शास्त्राज्ञानिरपेक्षस्य नो रितम्
त्मीतलन्नु र्थश्च तस्य, पदस्पर्शनिवारणम्

२४-५

शब्दार्थः

शुद्धोच्छ्वाद्यपि = शुद्ध निष्ठा वगैरे पक्षे; शास्त्राज्ञानिरपेक्षस्य =
शास्त्रानी याज्ञानी अपेक्षा वगैरने, स्वच्छंदमतिवादाने; न=नरि;
रितम् = रित तरनार; त्मीतलन्नु = त्मीतमतिने लक्ष्णानरने;
र्थश्च = त्मे, तस्य = तमे; पदस्पर्श = चरतु स्पर्शने;
निवारणम् = निवारणे, निषेधे त्रयो.

श्लोकार्थः नम त्मीतमतिने लक्ष्णानरने तमे (त्मीतमतिना)
पगना स्पर्शनिवारणं रिततरनरि तमे शास्त्रानी याज्ञानी
अपेक्षा ररित शुद्ध निष्ठा वगैरे जाह्न यायार पक्षे रिततरनी नरि.

भावार्थः एर लक्ष्णे यन्नेषु प्रायत-प्रायतानां दीक्षा लक्षणे पोतपोताना
समुदायमां जोडाय छे. तन्ना पोताना गुच्छे त्रगवतन्नी के
गच्छादिपतिनी याज्ञामां ररच्छे. गच्छादिपति शास्त्रानी समायारी
मुञ्ज पोतानुं नवन नवेच्छे यन्ने समुदायने पक्षे यो प्रमात्रो
यायार भासन माटे करच्छे. या लक्ष्यामां सौक्ष्म मरुत्तवनी वान
ते याज्ञा छे. ओरला माटे कछुं के "यात्रायां दम्भो".
याज्ञा प्रमात्रो दम्भनुं पासन तरनुं यन्ने याज्ञा यो न्धर्म. या
याज्ञा यावच्छे त्रयांकी ? गुडुपरंपरायो जोता जोता लयेते तो
त्रगवान्नां वयनेमांकी, यागम त्रुंकीमांकी, शास्त्रोमांकी याज्ञा
यावच्छे. याज्ञामां त्रिस्थ्यांतनी वान लये यन्ने यायारहान्नी
वान लये. केरलाक यायारहानुं पासन तरातर तरे पक्षे त्रिस्थ्यांतनुं
नरि. तन्ना शास्त्रानी याज्ञानुं लार्थ के ररस्य तरातर न समन्या
लये योयुं लने. याव संकोतोमां यायारह त्रतां पक्षे त्रिस्थ्यांतना
मर्मनुं, याज्ञानुं मरुत्त वधारे गृह्याय.

कोर् सधु मराराव यायारह तरातर पाणे, नम के जोतालीस
दोम ररित जोयरी वरारी लावे यन्ने ते प्रमात्रो वाधरे, संधारी,
केशिलोय, ज्ञानयधनुं पासन, प्रतिप्रपु, पडिलरह वगैरे त्रिंयायो
त्रे, यायारहल के उपवास वगैरे त्रपश्चर्यानुं पासन युक्त रीने
करे, पक्षे पोताना गुडु त्रगवतन्नी याज्ञा ओरलेके शास्त्रानी याज्ञा
उन्धाये तो कौक्ष्म योनुं यात्रातरत दनुं नरि.

મુનિ મહારાજનું ભવન શાસ્ત્ર-સાપેક્ષ રાવું જોઈએ. શાસ્ત્ર-સાપેક્ષ એટલે શાસ્ત્રને માન્ય રાવું જોઈએ. શાસ્ત્રની યાજ્ઞાનું મહત્ત્વ સમજવું જરૂરી છે. આ સંદર્ભમાં ભૂના કાવ્યનું યોગ દૃષ્ટાંત આપવામાં આવેલું છે.

ભીલ જાતિનો એક રાજા હતો. રાજાને લાગ્યું કે પોતાને કોઈક ગુરુ હોવા જોઈએ, તપાસ કરતા દૂર એક ગામમાં સન્ધ્યાસ્તી મહારાજ છે એ જાણ્યું. સન્ધ્યાસ્તીનું નામ ભૌતમતિ. રાજા પોતાની રાહુ, પરિવારના સભ્યો અને સેવકો સાથે ભૌતમતિના દર્શન કર્યો. ભૌતમતિએ તેઓ પ્રભાવિત થયા અને ભૌતમતિને પોતાના ગુરુ બનાવ્યા. ગુરુના ચરણ અન્વયંત પવિત્ર ગણાય એટલે જ્યાં જ્યાં ભૌતમતિના ચરણ સ્પર્શ કર્યા.

રાજા પોતાના ગામમાં પાછો ફર્યા. ભૌતમતિ ગુરુની ત્રણસા તરી, રાહુએ કહ્યું કે ભૌતમતિ પાસે મોરના પાંદાવાળું એ છત્ર છે તે બહુ સુંદર છે. મારે એ છત્ર જોઈએ. રાહુએ એક ભીલ એટલે રાજા ગયો ભૌતમતિ પાસે. રાહુને છત્ર બહુ ગમી ગયું છે એની વાત તરી. ભૌતમતિને રાજાએ પૂછ્યું 'આ છત્ર તમે રાહુને મારે આપો.' ભૌતમતિએ કહ્યું; છત્ર અમારા જ અપાથ નરિ. રાજાએ આગ્રહ કર્યો તો પણ ભૌતમતિએ 'ના' તરી. એક ગુસ્સે ધવલે રાજા પોતાના ગામમાં પાછો આવ્યો. રાહુ નિરાશ થઈ અને ગુસ્સે ભરાઈ. એટલે રાજાએ સૈનિકોને યાજ્ઞ કરી કે ગુરુ પાસેથી છત્ર પડાવી લાવો. જરૂર છે તો ગુરુનો વધ તરીને પણ છત્ર લઈ લઈ આવો. પણ બહુ સમય રીતે મારને કે જોઈ ગુરુના પવિત્ર ચરણને સ્પર્શ ન થયું જોઈએ.

સૈનિકો ભૌતમતિને મારીને છત્ર લઈ આવ્યા. ત્યારે રાજાએ પ્રથમ ત્યાં કે ગુરુના ચરણને કશું થયું નથી ને ? કારણ કે ગુરુના ચરણ બહુ પવિત્ર વસ્તુ છે.

સૈનિકોએ કહ્યું કે ભૌતમતિ મૃત્યુ પામ્યા, પણ એમના ચરણને ત્રણ વખત દર્શન કરી ત્યારે રાજાએ પ્રસન્ન થઈ સૈનિકોને શાબાશી આપી. ભિલ રાજાને ગુરુભક્તિ ત્યાં !

શાસ્ત્રની યાજ્ઞાનો ભંગ તરીને ભિલને તમે શુભ્ય કર દાષરથ ગોચરી લઈ આવો, મહા પ્રત્યે પાળો ... પરંતુ યાજ્ઞાનો ભંગ ત્યાં એટલે આત્માને જ હણી નાંખ્યો. ભિલના યાજ્ઞ - શાસ્ત્રની યાજ્ઞાનો ભંગ સમજી અને જ્યાં જાણકારીયાઓ સીવરપૂર્વક કરો તો પણ આત્માનું રિત સંધાનું નથી.

અજ્ઞાનારિમલામંત્રં સ્વાચ્છન્દ્યજ્વરલંધનમ્
દર્મરિમસુદ્યાકુલ્યાં શાસ્ત્રમાર્મલધર્યઃ

૨૪-૭

શીખદર્શિ: અજ્ઞાનાર = અજ્ઞાન + અરિ = અજ્ઞાનરૂપી સર્પ; મલામંત્રં = મલામંત્ર, સર્પનું જેર ઉતારવામાં મલામંત્ર સમાન, સ્વાચ્છન્દ્ય = સ્વાચ્છંદતા; જ્વર = તાવ; લંધનમ્ = લાંઘણ, ઉપવાસ; દર્મરિમ = દર્મરૂપી ઉદ્યાન; સુદ્યાકુલ્યાં = સુદ્યા અર્થાત્ અમૃતની નીતજેવા; શાસ્ત્રં = શાસ્ત્રનો; માર્મલધર્યઃ = મરધિયો

સ્લોકાદર્શિ: મરધિયો શાસ્ત્રનો, અજ્ઞાનરૂપી સર્પનો વશ કરનાર (સર્પનું જેર ઉતારનાર) મલામંત્ર સમાન, સ્વાચ્છંદતારૂપી જ્વરનો ઉતારવામાં લાંઘણ સમાન; દર્મરૂપી ઉદ્યાનમાં અમૃતની નીત સમાન તરલ છે.

ભાવાદર્શિ: આ સ્લોકોમાં ત્રણ ઉપમાઓ દ્વારા શાસ્ત્રની મહત્તા સમજાવી છે. (૧) મરધિય પુરુષો શાસ્ત્રનો અજ્ઞાનરૂપી સર્પના વિકલ્પ ઉતારવામાં મલામંત્ર સમાન તરલ છે. કોઈને સર્પ-દંડા લેવાનો યત્ન અને તેનું જેર શરીરમાં ફેલાવું હોય તો ગારુડ મંત્રગણ કરાવવાથી સર્પનું વિકલ ઉતારી શકાય છે. જ્ઞાનાવરહીય અને મિથ્યાત્વમારેલીય તર્કના ઉદયથી અજ્ઞાનતા અને મારેનો ડંખ અનાદિમાલથી લાગેલો છે. તેનું વિકલ આત્મામાં વ્યાપ્તિ છે. તે વિકલ ઉતારવામાં સર્વજ્ઞ પ્રાણીને કરેલા શાસ્ત્રો (ચિન્તવાહી) ગારુડ મંત્ર નુલ્ય છે.

(૨) સ્વાચ્છંદતા એ મારેનો જ્વર અટકાવે તો તાવ છે. જ્યાં સૂર્ય અપમાં સ્વાચ્છંદતા છે ત્યાં સૂર્ય તેને મોથ માટે યોગ્યતા પ્રાપ્ત થતી નથી. તાવ ઉતારવા માટેનો આયુર્વેદ પ્રમાણે પ્રથમ ઉપાય લાંઘણ તરલ ઉપવાસ છે. સ્વાચ્છંદતારૂપી તાવ ઉતારવા માટે શાસ્ત્ર લાંઘણ સમાન છે.

(૩) શાસ્ત્ર અમૃતની નીક સમાન છે. દર્મરૂપી બગીચો સુકાઈ જતા અટકાવવાનું કામ શાસ્ત્રો કરે છે. સતત શાસ્ત્રનો અભ્યાસ તરવાથી અને સતત શાસ્ત્રશ્રવણથી આત્મામાં પ્રગટેલો જૈનધર્મ નવપલ્લવિત્ત રહે છે. મારેદશ અને અજ્ઞાનદશા સર્વથા વાશ પામે છે.

'શાસ્ત્ર' કે જેના અર્થ પુદ નીર્ધાર ભગવંતે કરેલા છે અને જેને લિપિબદ્ધ ક્રી ગણાવે ભગવંતે તરલા છે. પૂર્વાચ્ચાઈ ભગવંતોને જેના અર્થોને લોકમોગ્ય બનાવેલા છે, તે શાસ્ત્રનું નિરંતર અર્થાન તરવું જરૂર છે.

શાસ્ત્રોક્તિ આચરકર્તા ચ, શાસ્ત્રજ્ઞ: શાસ્ત્રદેશીક:
શાસ્ત્રોક્તિ મરાયોગી, પ્રાપ્નોતિ પરમ પદમ્ ૨૪-૮

શીલ્કાર્થ: શાસ્ત્રોક્તિ = શાસ્ત્રમાં કરલેલ; આચરકર્તા = આચર પાળનાર;
ચ = અને, શાસ્ત્રજ્ઞ = શાસ્ત્રને જાણવાવાળા; શાસ્ત્રદેશીક =
શાસ્ત્રનો ઉપદેશ કરનાર; શાસ્ત્ર અનુસાર ઉપદેશ આપનાર;
શાસ્ત્રદેશીક = શાસ્ત્રમાં શોધ દર્શાવવાળા, માત્ર શાસ્ત્રાનુસાર દર્શાવવાળા.
મરાયોગી = મરાન યોગી, પ્રાપ્નોતિ = પામેલો, પરમ પદ = પરમ પદને.

સ્લોકાર્થ: શાસ્ત્રમાં કરેલા આચારનો પાળનાર, શાસ્ત્રને જાણનાર,
શાસ્ત્રનો ઉપદેશ આપનાર અને શાસ્ત્રમાં શોધ દર્શાવવાળા
મરાન યોગી પરમ પદને પામેલો.

ભાષ્યાર્થ: આ સ્લોકમાં સમજાવેલા ચાર વિશેષજ્ઞવાળા મરામુનિષ્ઠ
પરમપદને પ્રાપ્ત તરેલો.

(૧) શાસ્ત્રોક્તિ આચરકર્તા જેન આગમોમાં તરેલા આચારને પાળનાર,
શાસ્ત્રની આજ્ઞા પ્રમાણે સ્વાધ્યુ સમાચારી પાળનાર, સ્વચ્છંદનાનો
વ્યાગી તરનાર, નિરલંકારી એવા મરાયોગી પરમપદને પામેલો.

(૩) શાસ્ત્રદેશીક: સંસારી જીવો પરમાત્માના આગમ શાસ્ત્રોને જાણી,
સમજી અને માર્ગ પર ચઢી એટલે ભાવ તરહ્યા પૂર્વક શાસ્ત્રોનો
ઉપદેશ આપનાર મરાયોગી પુરુષો પરમપદને પામેલો.

(૨) શાસ્ત્રજ્ઞ: સ્વાદવાદમય શાસ્ત્રોને સારી રીતે જાણનાર,
વ્યવહારનચકી આત્મા મસ્તીન લે માટે મસ્તીનલા દૂર તરવા ધર્મની
બૂરલો. નિશ્ચયનચકી આત્મા શુદ્ધ લે તે શુદ્ધતા મળવા
ધર્મની બૂરલો. આમ સાપેક્ષતા પૂર્વક સર્વ જાણતાનો સમન્યય તરનાર
એવા આગમોનો જે અભ્યાસ તરલો તે મુનિ પરમ પદને પ્રાપ્ત તરલો.

(૪) શાસ્ત્રોક્તિ નિરંતર આગમોના જે ભાંડા સૂદમ ચલોને
જાણવામાં - પ્રકાશવામાં - લખવામાં અને લખાવવામાં જે નબી દર્શિ
લાગેલી લે તે મરાયોગી પરમપદને પામેલો.

મુનિ ભગવંતનું આચરણ શાસ્ત્રાનુસાર, વિનાશ અનુસાર
લોકું જોયો, આચરણની સુવાસ જુદી લે. આચરણ જી સંદરની
પરિણામ વિશુદ્ધ થાયલો અને વીરોહલાસ અનુભવાય લે.
જેલો આત્મારત તરવું લે તેના માટે શાસ્ત્ર સિવાય બીજો માર્ગ નથી.